

La Charité-sur-Loire
(Crystal Palace)

Cine
ma

Rétro-Palace

Juillet-Août 2026

Cycle Claude Sautet

Tous les dimanches de l'été, nous rendons hommage à Claude Sautet (23 février 1924 – 22 juillet 2000) est l'un des plus grands réalisateurs du cinéma français. Il a marqué le cinéma par son regard sensible sur les relations humaines, les sentiments, l'amitié et les crises de la vie adulte. Il excelle dans les portraits de groupes – amis, familles, couples – et dans l'observation des classes moyennes et bourgeoises de la France des années 1970 et 1980.

DIMANCHE 05 JUILLET 17H00

CLASSE TOUS RISQUES

(1h50)

Avec Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, Sandra Milo - 1960 - Drame policier

Gangster condamné à mort par contumace et recherché par la police, Abel Davos s'est réfugié en Italie avec sa femme Thérèse et leurs deux enfants. Il réussit avec Raymond un hold up à Milan mais les deux compères sont vite pourchassés, et décident de rentrer clandestinement en France.

«(Avec ce film) Je voyais l'occasion de faire un film, noir, français, avec tout ce que j'avais appris dans les séries B américaines.» Claude Sautet



DIMANCHE 12 JUILLET 17H00

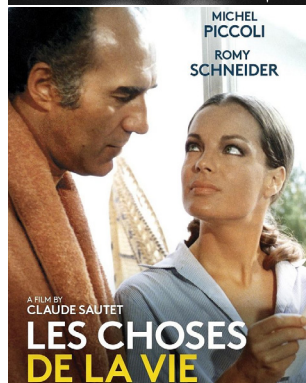
LES CHOSES DE LA VIE

(1h24)

Avec Romy Schneider, Michel Piccoli, Léa Massari - 1969 - Drame

Au volant de sa voiture, Pierre, architecte d'une quarantaine d'années, est victime d'un accident de la route. Ejecté du véhicule, il gît inconscient sur l'herbe au bord de la route. Il se remémore son passé, sa vie avec Hélène, une jeune femme qu'il voulait quitter, sa femme Catherine et son fils...

Adaptation d'un roman de Paul Guimard (1967), ce film a reçu le Prix Louis Delluc en 1969.



DIMANCHE 19 JUILLET 17H00

MAX ET LES FERRAILLEURS

(1h51)

Avec Romy Schneider, Michel Piccoli, Bernard Fresson - 1971 - Drame policier

Un policier décide d'arrêter une bande de malfrats amateurs. Il leur tend un piège afin de pouvoir les surprendre en flagrant délit.

«Max, c'est Piccoli, policier amer et rigide. Sa faiblesse, la prostituée Lily. Romy Schneider en fait un splendide mélange de vulgarité et d'humanité» Télérama. A noter la présence du chanteur Bobby Lapointe dans le rôle de «Ptit Lu».



DIMANCHE 26 JUILLET 17H00

CÉSAR ET ROSALIE

(1h50)

Avec Yves Montand, Romy Schneider, Sami Frey - 1972 - Comédie dramatique

L'histoire d'un trio amoureux et d'une amitié naissante. César aime Rosalie. César est à l'aise en société, et dirige une société de ferrailleurs. Rosalie, très proche de sa famille, partage sa vie avec César. Et il y a aussi David, un artiste qui fut autrefois l'amant si cher au cœur de Rosalie. Les deux hommes, qui se disputent la même femme, finissent par devenir amis...

Ce film repose sur une triple performance d'acteurs: Yves Montand roublard, attachant, exubérant, Sami Frey, romantique, ténébreux et réservé et une Romy Schneider malicieuse et féminine. Un grand film sur les sentiments.



DIMANCHE 02 AOÛT 17H00

VINCENT, FRANÇOIS, PAUL ET LES AUTRES

1h50

Avec Yves Montand, Michel Piccoli, Serge Régiani, Stéphane Audran, Gérard Depardieu, Ludmila Mikaël, Catherine Allégret

Amis depuis la plus tendre enfance, Vincent, François, Paul et Armand, tous la cinquantaine, se retrouvent chaque dimanche à la campagne. Au quotidien, chacun connaît quelques déboires sentimentaux. Mais lorsque Vincent est victime d'une crise cardiaque, ses amis prennent conscience de l'importance de leurs problèmes.

«Une chronique douce-amère sur la classe moyenne des années 1970. Plus qu'une galerie de portraits, c'est une polyphonie complexe, mélancolique et cordiale, un formidable document sociologique sur la classe moyenne des années Giscard» Télérama.



DIMANCHE 09 AOÛT 17H00

UN MAUVAIS FILS

1h50

Avec Patrick Dewaere, Jacques Dufilho, Yves Robert, Brigitte Fossey
- 1980 - Drame

Bruno Calgani revient en France après avoir purgé cinq ans de prison dans un pénitencier américain pour trafic et usage de stupéfiants. A Roissy, la police l'informe des contrôles qu'il devra subir. Sans logement, Bruno se rend chez son père, René, ouvrier dans le bâtiment. Les retrouvailles ne sont pas chaleureuses. La mère du jeune homme est morte pendant sa détention et René en rend son fils responsable...

En prolo vieillissant et veuf rongé par la culpabilité, confronté à son fils sorti de prison (Patrick Dewaere), le réalisateur et comédien Yves Robert trouvait sans doute son meilleur rôle. Jacques Dufilho reçut le César du meilleur acteur pour un second rôle.



DIMANCHE 16 JUILLET 17H00

UN COEUR EN HIVER

1h45

Avec Daniel Auteuil, Emmanuelle Béart, André Dussollier
- 1992 - Drame romantique

L'expansif Maxime, dirige d'une main de fer sa lutherie avec son ami de toujours, Stéphane, un maître artisan assez solitaire. Un jour, le riche propriétaire tombe follement amoureux d'une violoniste, Camille. Mais alors qu'ils sont sur le point d'emménager ensemble, contre toute attente, Stéphane sort de sa tanière et décide de séduire la jeune femme, au grand dam de son meilleur ami.

Oeuvre austère et mélancolique. Claude Sautet délaisse ses thèmes habituels pour traiter de la solitude et de la complexité des sentiments. Daniel Auteuil et Emmanuelle Béart sont parfait dans le rôle de ce couple que tout oppose.



DIMANCHE 23 AOÛT 17H00

NELLY ET MONSIEUR ARNAUD

1h46

Avec Michel Serrault, Emmanuelle Béart, Jean-Hugues Anglade
- 1995 - Drame

La rencontre entre une jeune femme en instance de divorce et désargentée et un vieux monsieur retiré des affaires.

